

プロフィール



中国琵琶 エンキ

中国大連市生まれ。7歳から琵琶を始める。12歳の時ジュニア民族楽器コンクールで優勝。国立瀋陽音楽大学在学中に民族楽器琵琶コンクールで優勝。中国音楽家協会会員。来日後、大阪教育大学大学院修士課程修了。全国各地で、エンキ中国琵琶コンサートとして演奏活動を行うほか、大阪フィル、関西フィル、金沢アンサンブルとの共演。第五回大阪国際室内楽フェスタ銀賞を受賞。読売新聞社主催正倉院フォーラム(東京、大阪)で演奏、中国大連で開催されたダボス会議でも演奏する。CDアルバム7枚リリース



ピアノ 池田 恭子

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。現在、音楽教室で後進の指導にあたっている。

ロイド弦楽四重奏団



第一ヴァイオリン 中野 千瑛

京都市立芸術大学音楽学部卒業。音楽学部賞並びに京都音楽協会賞受賞。オーディションを経て茨木市文化振興財団及び茨木市音楽芸術協会主催のコンサートにおいて日本センチュリー交響楽団と共演。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。坂口真紀、池川章子、久合田緑の各氏に師事。茨木市音楽芸術協会会員。滋賀県立石山高等学校音楽科非常勤講師。ミヤザキアトリエ音楽教室講師。



第二ヴァイオリン 三宅 恵

岡山県出身。京都市立芸術大学を経て同大学大学院音楽研究科修士課程修了。オーディションにより岡山フィルハーモニック管弦楽団と共演。岡山にてリサイタルを開催。現在、嵐山音楽教室講師。宝塚市在住。関西を中心にフリーランスのヴァイオリン、ヴィオラ奏者として演奏活動を行う。これまでに川上昇、香西理子、浦川宜也、四方恭子、佐藤一紀の各氏に師事。



ヴィオラ 中野 祥世

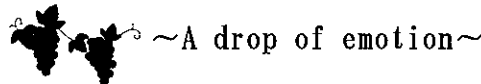
京都市立芸術大学弦楽専攻卒業。音楽学部賞並びに京都音楽協会賞を受賞。2008年9月-2011年8月、兵庫芸術文化センター管弦楽団メンバー。2010年よりフォアシュピーラーを務める。2014年3月イザイ全曲リサイタルを開催。茨木市音楽芸術協会会員。ヴァイオリンを坂口真紀、池川章子、久合田緑、ヴィオラを山本由美子、室内楽を市坪俊彦、上村昇、四方恭子、豊嶋泰嗣の各氏に師事。



チェロ 長瀬 佳音

長野県出身。京都市立芸術大学を卒業、桐朋学園大学院大学(修士課程)修了。2010、2013年アジアユースオーケストラに参加。2011年円光寺雅彦氏指揮・桐朋アカデミー・オーケストラと共演。現在京都市在住、関西を中心にフリーランスチェロ奏者として活動中。これまでにチェロを寺島都志子、上村昇、雨田一孝、岩崎洗、長瀬冬嵐の各氏に師事。

「葡萄の樹」は「廃墟の中の美術展」を観たのをきっかけに、日本画家千住博氏の「芸術は世界平和に貢献する」このことを実践すべく立ち上げました。年2回3月と9月に音楽・彫刻・絵画等様々なジャンルのアーティストの方に作品造り、作品や芸術に対する思いを話して頂き、感性を育み、心が豊かになり、より深く芸術を味わい楽しめるように活動しています。感動の一滴が大きくなうねりとなり広がりますように。



伊丹アイフォニックホール

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1丁目3-30

TEL:072-780-2110 <http://heweb1.bai.ne.jp/aiphonic/>

阪急伊丹駅まで：阪急梅田駅から約30分 阪急神戸三宮駅から約40分

JR伊丹駅まで：JR大阪駅から約20分 JR三ノ宮駅から約30分

阪急伊丹駅から徒歩約4分・JR伊丹駅から徒歩約7分

●アクセス

